

# 7. "Wachet auf, ruft uns die Stimme" (BWV 645)

Moderato (♩ = ca. 72)

pp

pp

p

sempre p

p

7

p

p

p

p

12

p

p

f cantabile

p

18

sempre p

p

p

p

24

*p*

*p*

29

*p* sempre

cantabile

cantabile

*p*

34

*p*

cantabile

39

*p*

*f*

cresc.

*f* cantabile

*f*

44

*f* cantabile

sempre cantabile

49

dim.

*p* dim. *pp*

dim. *pp*

# 8. "Nun komm' der Heiden Heiland" (BWV 659)

Adagio ( $\text{♩} = \text{ca. } 69$ )

sempre *p*

sempre cantabile

sempre *p*

sempre *p*

6

sempre *p*