

**Ein intensives Jahr für die Professionalisierung
als Autorin | Autor**

- sechs Seminare am Nordkolleg Rendsburg
- Coaching und Begleitung zwischen den Seminaren
- spielerische Schreibübungen und Schreibexperimente
- strukturierte Schreibzeiten und feste Abgabefristen
- fünf Online-Workshop-Textarbeit [sogenanntes Workshopping]
- eine Abschlusspräsentation

Daten	Inhalte – Themen	Dozent*innen
Abgabetermin 01.09.2020	Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer senden eine Projektskizze [4 bis 5 Normseiten] und einen Textauszug aus dem Projekt ein [15 bis 20 Normseiten] an: texte@nordkolleg.de	
SEMINAR I	Das Handwerkzeug	
Mo, 14.09.20, 18 Uhr bis Fr, 18.09.20, 13 Uhr	<p>Montag, 14.09.2020 Vorstellungsrunde Vorstellung des Konzepts der Schreibakademie <i>1. Handwerkszeug:</i> Figuren und ihre Geheimnisse</p> <p>Dienstag, 15.09.2020 Was ist Automatisches Schreiben? <i>2. Handwerkszeug:</i> In Perspektive schreiben Textbesprechungen Schreibübung</p> <p>Mittwoch, 16.09.2020 <i>3. Handwerkszeug:</i> Plotten Textbesprechungen <i>Schreibzeit:</i> Meilenstein 1</p>	Lisa Kuppler Carlo Feber

Donnerstag, 17.09.2020

4. Handwerkszeug: zeigen nicht behaupten

Besprechung der Meilensteine 1

Schreibzeit: Meilenstein 2

Freitag, 18.09.2020

5. Handwerkszeug: Dialoge

Besprechung der Meilensteine 2

Schreibübung

Hausaufgabe: Meilenstein 3

Oktober 2020

Chat am Freitag, 09.10.2020, 18-19 Uhr

Schreibaufgabe zu Perspektive

SEMINAR II

Stoff und Genre finden

FR, 23.10.2020,
18 Uhr bis

Freitag, 23.10.2020

Ankunft

So, 25.10.2020,
13 Uhr

Besprechung der Hausaufgabe

Genreeinführung: Kriminalroman

Lisa

Kuppler

Carlo

Feber

Samstag, 24.10.2020

6. Handwerkszeug: Szene und Schnitt

Stoffentwicklung I

Schreibzeit

Nacht der
OFFENEN TÜREN
am Nordkolleg

Lesung der Teilnehmer*innen der Schreibakademie:

»Literatur ganz frisch« –

Einblicke in die Roman-Werkstatt

Sonntag:

Genreeinführung. Belletristik

Stoffentwicklung II

Hausaufgabe: Kurzgeschichte schreiben

November 2020 **Chat am Freitag, 06.11.2020, 18-19 Uhr**
Schreibaufgabe zu Figuren

SEMINAR III Dramaturgie und Plot

Fr, 20.11.20,
18 Uhr
bis
So, 22.11.20,
13 Uhr

Freitag, 20.11.2020

Ankunft

Besprechung der Hausaufgabe [Kurzgeschichten]

Samstag, 21.11.2020

Genreeinführung: Liebesroman, Romance, Frauenroman

7. Handwerkszeug: 3-Akt-Modell und Heldenreise

Plot-Entwicklung I

Schreibübung

Sonntag, 22.11.2020

Genreeinführung: Science Fiction und Fantasy

Plot-Entwicklung II

Hausaufgabe: Exposé und Pitch schreiben

Lisa
Kuppler
Carlo
Feber

Dezember **Chat am Freitag, 04.12.2020, 18-19 Uhr**
Schreibaufgabe zu Ort, Raum, Setting

Winterpause – Schreibzeit

Januar

Chat am Freitag, 08.01.2021, 18-19 Uhr

Schreibaufgabe [wird kurzfristig bekanntgegeben]

SEMINAR IV

Exposé und Pitch

Fr, 22.01.21,
18 Uhr
bis
So, 24.01.21,
13 Uhr

Freitag, 22.01.2021
Ankunft
Schreibübung
Genreeinführung: Erotik

Gerlinde
Moorkamp

Samstag, 23.01.2021
Exposé und Pitch I
Besprechung der Hausaufgabe

Schreibzeit

Sonntag, 24.01.2021
Genreeinführung: Jugendbuch
Exposé und Pitch II

Hausaufgabe: Leseprobe schreiben [mindestens 30
Normseiten]

Februar

Chat am Freitag, 12.02.2021, 18-19 Uhr
Aufgabe: »Exposé-Ping Pong«

SEMINAR V

Schreib- und Strukturplan, Textarbeit

Fr, 05.03.21,
18 Uhr bis
So, 07.03.21, 13
Uhr

Freitag, 05.03.2021

Ankunft

8. Handwerkszeug: Emotionen schreiben

Lisa
Kuppler
Carlo
Feber

Samstag, 06.03.2021

9. Handwerkszeug: Organisation des Schreibprozesses,
Überarbeiten

Textarbeit I

Schreibzeit

Sonntag, 07.03.2021

10. Handwerkszeug: Ort, Setting, Atmosphäre

Textarbeit II

Hausaufgabe: Textauszug für Online-Workshop auswählen
und überarbeiten [7 bis 10 fortlaufende Normseiten, eine
Szene], Leseprobe weiterschreiben

März

Chat am Freitag, 20.03.2021, 18-19 Uhr

Schreibaufgabe gegen Schreibblockaden

Online-Workshop Textarbeit

Termin 1 – Do, 25.03.2021, 18-19.30 Uhr:

zwei Textbesprechungen

April

Online-Workshops Textarbeit

Termin 2 – Di, 06.04.2021, 18-19.30 Uhr:

zwei Textbesprechungen

Termin 3 – Do, 22.04.2021, 18-19.30 Uhr:

zwei Textbesprechungen

Chat am Freitag, 16.04.2021, 18-19 Uhr

Schreibaufgabe: starke Bilder finden

Mai

Online-Workshops Textarbeit
Termin 4 – Di, 04.05.2021, 18-19.30 Uhr:
zwei Textbesprechungen

Termin 5 – Do, 20.05.2021, 18-19.30 Uhr:
zwei Textbesprechungen

Chat am Fr, 14.05.2021, 18-19 Uhr
Schreibaufgabe zu „zeigen nicht behaupten“

SEMINAR VI **Handwerkszeug und Genre - Vertiefung** Lisa
Kuppler

Do, 10.06.21, **Donnerstag, 10.06.2021** Carlo
18 Uhr Ankunft Feber
bis So, 13.06.21, 1 Schreibübung N.N.
3 Uhr *Genre Vertiefung:* nach Teilnehmerwünschen

Freitag, 11.06.2021
11. Handwerkzeug Vertiefung: *nach Teilnehmerwünschen*
Textarbeit I
Schreibzeit

Samstag, 12.06.2021
Präsentationstechniken, Lesetechniken
Schreibzeit

Sonntag, 13.06.2021
12. Handwerkzeug Vertiefung: nach Teilnehmerwünschen
Textarbeit II

Juni

Chat am Freitag, 25.06.2021, 18-19 Uhr
Schreibaufgabe zur Textökonomie

Juni bzw. Juli 2021 Projektvorstellungen und öffentliche Lesung der
Abschluss- Teilnehmer*innen aus den in der Schreibakademie
veranstaltung entstandenen Texten | *Ort und Termin wird bekanntgegeben*