

Das Dozententeam



Martin Dieckhoff

- Schulmusikstudium an der Musikhochschule Lübeck
- Tonmeisterstudium am Erich-Thienhaus-Institut der Hochschule für Musik Detmold (Bachelor/Master)
- diverse Aufnahmeprojekte
- Dozent für Tontechnik und Musikproduktion

Philipp Drese

- Master of Education an der Musikhochschule Lübeck (Hauptfach Klavier)
- Gymnasiallehrer (Musik/Geographie)
- Projektmanagement bei diversen Musikveranstaltungen
- Licht , Film- und Audiotechnik



Yiman Liu

- Master of Education an der Musikhochschule Lübeck (Hauptfach Pop-Gesang)
- diverse Chor- und Gesangsprojekte

Dorian Kannenberg

- Master of Education an der Musikhochschule Lübeck (Hauptfach Violine/Profilfach Ensembleleitung)
- Gymnasiallehrer (Musik/Geschichte)
- Dirigent des Kreiskammerorchesters Ostholstein



KONZEPTION UND GESTALTUNG: WWW.PIXELWERFT.DE · ILLUSTRATIONEN: NICOLE GEBEL-LANDKAMMER · BILDRECHTE: PRIVAT

Bewerbung

Schick uns deine vollständige Bewerbung mit folgenden Unterlagen spätestens bis zum 31. Mai 2018:

- Anmeldeformular
- Motivationsschreiben
- Empfehlungsschreiben einer Musiklehrkraft



Weitere Informationen sowie die entsprechenden Formulare zum Download findest du unter: www.musiktutoren-sh.de

Partner



Gefördert von



Kontakt

Nordkolleg Rendsburg
Fachbereich Musik

Am Gerhardshain 44
24768 Rendsburg

Fon: 04331-143813
projektmitarbeit.musik@nordkolleg.de
www.nordkolleg.de



»musiktutor*innen sh«

Eine Qualifizierungsreihe für Schülerinnen und Schüler von Klasse 9 bis Q2 bzw. 13

Du bist musikalisch aktiv und möchtest deine Projekte und Ideen selber in die Hand nehmen?

Du möchtest ausprobieren, einen Chor, eine Band oder ein Instrumentalensemble zu leiten?

Du interessierst dich für Tontechnik und möchtest professionelle Tipps und Tricks zu den Themen Live-Beschallung, Aufnahmetechnik und Audiotbearbeitung bekommen?

Du hast Lust, zusammen mit anderen Musikbegeisterten dein eigenes Konzert auf die Beine zu stellen?

Dann bewirb dich jetzt zur Teilnahme an der Qualifizierungsreihe »musiktutor*innen sh«!

Worum geht's?

Je nach Interessenlage und Erfahrungen (z. B. Mitwirkung im Schulchor, Band/Ensemble oder Tontechnik-AG) wählst du aus folgenden drei Bereichen einen Profilkurs:

- Ensembleleitung vokal | Vocal Coaching
- Ensembleleitung instrumental | Bandcoaching
- Tontechnik

Die Profilkurse werden von einem jungen Dozententeam unterrichtet und stellen den Schwerpunkt deiner Qualifizierung dar. Zusätzlich lernst du Basics zum Thema Projektmanagement und kannst diese »hands-on« in einem gemeinsam organisierten Konzert aller »musiktutor*innen« anwenden.

Ziel ist es anschließend, mit dem neu erworbenen Know-how auch in deiner Schule oder im Verein aktiv zu werden – sei es durch die Übernahme von Stimm- oder Registerproben, die musikalische oder organisatorische Unterstützung bei Probenfahrten und Konzerten oder einen Live-Mitschnitt eures Schulkonzertes.

Ablauf und Kosten

Die Qualifizierungsreihe findet in Form von Blockunterricht an vier Wochenenden während des Schuljahres 2018/2019 im Nordkolleg Rendsburg statt.

I: Fr, 09.11. – So, 11.11.2018

II: Fr, 11.01. – So, 13.01.2019

III: Fr, 08.03. – So, 10.03.2019

IV: Fr, 26.04. – So, 28.04.2019

(mit Abschlusskonzert)

Während der Wochenenden wohnst du mit den anderen Teilnehmenden im Nordkolleg und wirst dort **verpflegt**. Die **Kosten** für Unterricht, Unterkunft und Verpflegung werden durch private und öffentliche Förderer übernommen, die Teilnahme ist für dich also **kostenfrei**!

Zusätzlich wird für euch im Frühjahr 2019 ein Infotag an der Musikhochschule Lübeck durchgeführt, der Einblicke in musikpädagogische Berufsfelder und Studienmöglichkeiten in Schleswig-Holstein gewährt.

