

Terminübersicht der Schreibakademie

Lisa Kuppler erreichen Sie unter lisa.kuppler@gmx.net
 Carlo Feber erreichen Sie unter carlo.feber@snafu.de

Die Einzelcoachings („Joker“) werden individuell vereinbart.

Termine	Inhalte – Themen
Abgabetermin FR, 14.08.2026	Senden Sie einen 20-seitigen Textauszug aus Ihrem Roman und eine (aktualisierte) Projektskizze ein. Dieser Text soll NICHT Ihr Bewerbungstext für die Schreibakademie sein.
SEMINAR I MO, 07.09.2026, 14 Uhr – FR, 11.09.2026, 13 Uhr Einführung ins Handwerkszeug des kreativen Schreibens	<p>Montag: Vorstellungsrunde und Kennenlernen Vorstellung der Schreibakademie <i>1. Handwerkszeug:</i> Figuren und ihre Geheimnisse</p> <p>Dienstag: Was ist Automatisches Schreiben? <i>2. Handwerkszeug:</i> In Perspektive schreiben Textbesprechungen Schreibübung</p> <p>Mittwoch: Textbesprechungen <i>3. Handwerkszeug:</i> Ort, Setting, Atmosphäre Stadtführung + Schreibübung Schreibzeit: Individuelle Schreibaufgabe 1</p> <p>Donnerstag: <i>4. Handwerkszeug:</i> Zeigen nicht behaupten Besprechung der Schreibaufgabe 1 Schreibzeit: Individuelle Schreibaufgabe 2</p> <p>Freitag: Besprechung der Schreibaufgabe 2</p>
MO, 21.09.2026	Schreibübung 1 ist online.
DO, 01.10.2026	1. Chat , 19-20 Uhr
Abgabetermin FR, 09.10.2026	Hausaufgabe für Seminar II in die Cloud hochladen

SEMINAR II FR, 16.10.2026, 16 Uhr – SO, 18.10.2026, 13 Uhr Stoff und Genre finden	Freitag: Besprechung der Hausaufgabe <i>Genrewissen:</i> Kriminalroman Samstag: Stoffentwicklung I <i>5. Handwerkszeug:</i> Plotten Freie Schreibzeit <i>6. Handwerkszeug:</i> Emotionen schreiben Sonntag: <i>Genrewissen:</i> Belletristik Stoffentwicklung II
MO, 26.10.2026	Schreibübung 2 ist online.
FR, 30.10.2026	2. Chat , 19-20 Uhr
DO, 20.11.2026	3. Chat Spezial , 19-21 Uhr plus 1 Stunde <i>Handwerkszeug</i>
Abgabetermin FR, 27.11.2026	Hausaufgabe für Seminar III in die Cloud hochladen
SEMINAR III FR, 04.12.2026, 16 Uhr – SO, 06.12.2026, 13 Uhr Dramaturgie und Plot, Dialoge	Freitag: Schreibübung Stand der Projekte <i>7. Handwerkszeug:</i> 3-Akt-Modell oder Heldenreise <i>Genrewissen:</i> Romance und Liebesroman Samstag: Textbesprechung der Hausaufgabe <i>Genrewissen:</i> Science Fiction und Fantasy Plotentwicklung I Schreibübung Sonntag: <i>8. Handwerkszeug:</i> Dialoge Plotentwicklung II
FR, 11.12.2026	4. Chat , 19-20 Uhr
MO, 14.12.2026	Schreibübung 3 ist online.
Winterzeit ist Schreibzeit	

2027	
FR, 15.01.2027	5. Chat , 19-20 Uhr
Abgabetermin MO, 18.01.2027	Hausaufgabe für Seminar IV in die Cloud hochladen
DI, 19.01.2027	Schreibübung 4 ist online.
SEMINAR IV FR, 29.01.2027, 16 Uhr – SO, 31.01.2027, 13 Uhr Szene und Schnitt, Textarbeit	Freitag: Textarbeit I <i>9. Handwerkszeug:</i> Szene und Schnitt Samstag: Textarbeit II Freie Schreibzeit, Schreibübung Sonntag: <i>10. Handwerkszeug:</i> Exposé und Pitch Schreibübung
FR, 05.02.2027	6. Chat , 19-20 Uhr
MO, 15.02.2027	Schreibübung 5 ist online.
Abgabetermin FR, 26.02.2027	Hausaufgabe für Seminar V in die Cloud hochladen
SEMINAR V FR, 05.03.2027, 16 Uhr – SO, 07.03.2027, 13 Uhr Exposé und Pitch	Freitag: „Die Arbeit einer Literarischen Agentur“ – mit Gerlinde Moorkamp Schreibübung Samstag: Besprechung der Exposés Freie Schreibzeit Sonntag: Besprechung der Exposés Schreibübung

MO, 15.03.2027	Schreibübung 6 ist online.
FR, 19.03.2027	7. Chat , 19-20 Uhr
Abgabetermin FR, 02.04.2027	Texte für Textwerkstatt 1 in die Cloud hochladen
SA, 10.04.2027	Online-Textwerkstatt 1 9 Uhr bis 16 Uhr
Abgabetermin FR, 16.04.2027	Texte für Textwerkstatt 2 in die Cloud hochladen
SA, 24.04.2027	Online-Textwerkstatt 2 9 Uhr bis 16 Uhr
MO, 26.04.2027	Schreibübung 7 ist online.
FR, 14.05.2027	8. Chat Spezial , 19-21 Uhr plus 1 Stunde <i>Handwerkszeug</i>
DI, 18.05.2027	Schreibübung 8 ist online.
Abgabetermin MO, 31.05.2027	Hausaufgabe für Seminar VI in die Cloud hochladen
SEMINAR VI DO, 10.06.2027, 16 Uhr – SO, 13.06.2027, 13 Uhr Schreiben, Pitchen und öffentlich Lesen	<p>Donnerstag: Präsentations- und Lesetechniken Lesungsvorbereitung (Textauswahl) Freie Schreibzeit</p> <p>Freitag: Videoaufnahmen von Pitch und Textausschnitt Besprechung der Lesetexte</p> <p>Freitagabend oder Samstagabend: Öffentliche Lesung der Teilnehmer:innen aus den in der Schreibakademie entstandenen Texten</p> <p>Samstag: <i>11. Handwerkszeug: nach Teilnehmerwünschen</i> Schreibübung Textbesprechung</p> <p>Sonntag: Rück- und Ausblick Sektumtrunk</p>