

Tagungsablauf

Zufluchtsorte

Musik und Musiktherapie mit Geflüchteten

Fr., 16.11.2018, 17 Uhr – So., 18.11.2018, 13 Uhr

Freitag, 16.11.2018

- 17 Uhr Begrüßung durch *Sandra Fietze-Wierer und Dr. Wolfgang Mahns*
Musikalischer Auftakt durch das Ensemble FAMMWAD [Haus der Jugend Hamburg-Steilshoop] *Leitung: Klaus Rohls*
- 18 Uhr Begrüßung durch den Bürgermeister der Stadt Rendsburg Pierre Gilgenast
Abendessen
- 19 Uhr »Brücken bauen mit Musik« Musiktherapie mit Kindern und Jugendlichen mit Fluchterfahrung; Eröffnungsvortrag
Referierende: Prof. Karin Holzwarth/Julia Hoffmann
- 21 Uhr »Musik als Mittel der emotional-sozialen Entwicklungsförderung und alltagsintegrierten Sprachbildung«; Impulsreferat
Referent: Dr. Björn Tischler
- Diskussion & Ausklang

Samstag, 17.11.2018

Frühstück

- 10 Uhr »Geräuschempfindlichkeit bei komplexen Traumafolgestörungen: Ein exploratives Forschungsprojekt am „Zentrum Überleben“ in Berlin« [Patricia Braak et al.]; Wissenschaftlicher Vortrag
Referentin: Patricia Braak

- 11 Uhr 20 Jahre Deutsche Stiftung Musiktherapie
Referent: Dr. Wolfgang Mahns

Mittagessen

14 – 18 Uhr

14 Uhr

Workshops:

WS 1: »Singen mit Menschen aus verschiedenen Kulturen«
Carola Schlageter

WS 2: »Mein Platz – dein Platz – unser Platz: Musik als Mittel alltagsintegrierter Entwicklungs- und Sprachförderung«
Dr. Björn Tischler

15.30 Uhr WS 3: »Brücken bauen mit Musik« Praxisdokumentation zum Vortrag
[Fall- bzw. Gruppenarbeit inkl. methodischer Aspekte]
Prof. Karin Holzwarth/Julia Hoffmann

WS 4: »Wahid, Zwei, Three, Tshor! – Nonverbale und rhythmisch-
musikalische Spielimpulse, die Vertrauen schaffen«
Alexander Riedmüller

16.45 Uhr WS 5: »Music and Imagery in a phase oriented trauma treatment for
refugees«
Bolette Beck/Steen Teis Lund

WS 6: »Mein Platz – dein Platz – unser Platz: Musik als Mittel
alltagsintegrierter Entwicklungs- und Sprachförderung« [Wiederholung]
Dr. Björn Tischler

Abendessen

19 Uhr Gesprächskonzert und Improvisation »mittelholsteinische WELTKapelle«
Leitung: Christian Gayed

Sonntag, 18.11.2018

Frühstück

9 Uhr »Traumatisierung durch Flucht und Asylverfahren – wie aktives Musizieren
helfen kann«; Praxisorientierter Vortrag mit Filmbeispielen
Referentin: Margret Schicht

10.30 Uhr »Music and Imagery with traumatized refugees – results from a pilot
study and protocol of a randomized trial«; Wissenschaftlicher Vortrag in
englischer Sprache mit Filmbeispielen
Referierende: Bolette Beck/Steen Teis Lund

12 Uhr Gemeinsamer Abschluss
alle Teilnehmenden, Gäste, Referentinnen und Referenten

13 Uhr Ende der Tagung/Mittagessen

Bitte geben Sie bei Anmeldung 3-4 Workshopthemen der Präferenz nach an. Wir versuchen, alle Wünsche zu berücksichtigen.

Während der gesamten Tagung sind sie voll verpflegt und auf dem Gelände des Nordkollegs untergebracht.

Bei Fragen zum Programm wenden Sie sich an Sandra Wierer: sandra.wierer@nordkolleg.de
oder unter: 04331/1438-21. Fragen zur Buchung und Anmeldung: Siegrid Kabe:
siegrid.kabe@nordkolleg.de oder unter 04331/1438-33